



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

EDITO

Cette lettre de la nouvelle année 2012 est centrée sur la **CULTURE** :

▪ **Le constat que les habitants de l'espace rural ainsi que les jeunes, sont particulièrement éloignés de la culture,**

▪ En matière de **culture archéologique**, le dépôt à Cassinomagus de la collection archéologique découverte autour de 1889 à Chassenon par **Albert MASFRAND**, ainsi qu'une présentation succincte de cet historien, pharmacien à Rochechouart et passionné par l'anthropologie,

▪ **Le palmarès LONELY PLANET 2012** qui place Poitou-Charentes parmi les dix régions du monde à visiter, les touristes étant particulièrement en quête d'expériences culturelles,

▪ La très jeune Association, **Tête de l'Art**, d'Exideuil sur Vienne, qui entre-autres, promeut les activités pour les jeunes.

Je vous en souhaite une excellente lecture.

Jean-Pierre POURSAC
Président du Comité

Lettre diffusée à 792 destinataires en diffusion directe, soit une augmentation de 5% par rapport au mois précédent.

Lettre d'Information du Comité des Usagers du Territoire de la Météorite

Le Grand Chalais 16150 Pressignac

jp.poursac@orange.fr

☎ 06 75 62 04 54

www.territoire-de-la-meteorite.com



► Espace Actualités du Territoire

L'accès à la culture est-il égal pour tous ?

L'introduction du rapport commandé, et remis à Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, le 15 mars 2010, par Elise Longuet et intitulé Culture pour chacun : Étude et propositions d'actions en faveur de l'accès de chacun à la culture, et principalement de trois populations qui en sont éloignées, les jeunes, les habitants des banlieues défavorisées, et les habitants de l'espace rural est édifiante.

La société française, la création artistique et les pratiques culturelles des Français se sont considérablement transformées depuis 50 ans. La mondialisation et la révolution numérique ont récemment accentué ces mutations, dont tout indique qu'elles devraient se poursuivre dans les années à venir.

Hélas, dans un environnement en profonde transformation, un seul élément demeure dramatiquement stable : l'accès de tous et de chacun à la culture, préambule pourtant incontournable de toute politique culturelle depuis 50 ans, n'a pas évolué. **Pire, si aujourd'hui, comme hier, un Français sur deux ne visite pratiquement jamais les établissements culturels, de nouvelles inégalités se creusent.** Ainsi, la révolution numérique profite avant tout aux populations les plus favorisées en matière culturelle et échappe à une large partie de la population, tandis qu'une nouvelle fracture émerge entre les pratiques culturelles de la « génération Internet » et celles des générations précédentes. Parallèlement, des évolutions de fond, au-delà de la révolution numérique, reflètent la disparition des pratiques traditionnelles comme la lecture ou la musique classique.

La récente étude sur les *Pratiques culturelles des Français à l'ère numérique*, dépeint des bouleversements profonds, révèle des évolutions lentes et reflète une photographie très inégalitaire de la participation des populations au paysage culturel français. **Ainsi, en 2008, un quart des Français n'avait fréquenté aucun équipement culturel** (cinéma, bibliothèque, spectacle vivant, lieu d'exposition ou de patrimoine), **soit une situation pratiquement identique à celle de 1997. Seuls 13% des habitants de communes rurales ont une fréquentation habituelle ou régulière des équipements culturels, contre 60% des parisiens.** Plus de la moitié des habitants de communes rurales n'ont visité aucune exposition temporaire au cours de leur vie. Concernant les jeunes (15 à 24 ans), 64% d'entre eux n'ont visité aucun monument historique; plus de 20% n'ont lu aucun livre, près de 86% n'ont visité aucun des grands parcs de culture et de loisirs (Futuroscope, Cité des sciences et de l'industrie, La Villette). Et près de la moitié des jeunes (15-19 ans) n'ont jamais visité une exposition temporaire, de peinture comme de sculpture.

Puisse le Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, avec le soutien de toutes les associations culturelles, contribuer au développement et à l'accès de la **CULTURE** pour tous sur son territoire.

C'est le vœux qu'il souhaite conduire avec vous tous en 2012.

Pour en savoir plus : http://www.territoire-de-la-meteorite.com/joomla1.5/images/pdf/etudes/elise_longuet_culture



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

LES BREVES

□ Un livre sur Le Monde Végétal dans les Noms de Lieux du Parc Naturel Régional Limousin-Périgord

Ce livre, écrit par le linguiste Yves LAVALADE et publié par l'Union Occitane Camille Chabaneau, fait suite à la conférence en langue limousine donnée en avril dernier dans le cadre du cours d'occitan de Javerlhac.

Parmi les 6500 noms de lieux qui parsèment les 78 communes du Parc, 17 % font allusion au règne végétal. L'auteur classe selon leur origine, explique et situe des noms de communes, de villages et de lieux-dits tels les Vergne, Besse, Fraisse, Veyssière, Faye, Breuil, Bos, Busserolles, Noujarède, Theil, Trémoulie, Graffeuil... qui nous sont familiers. Qu'ils remontent à un vocabulaire celtique, latin ou germanique, ils ont abouti à des formes occitanes reconnaissables qui semblent elles-mêmes faire partie de nos paysages d'hier et d'aujourd'hui, à l'égal des arbres et des plantes qu'elles désignent.

Un petit ouvrage de 28 pages en français qui se laisse agréablement feuilleter, consulter ou lire en continu.

Yves LAVALADE

LE MONDE VÉGÉTAL dans les
NOMS DE LIEUX

du Parc Naturel Régional Périgord-Limousin



Union Occitane Camille Chabaneau 2011

A réserver par internet à : union.occitana@yahoo.fr ou au siège de l'association : **Union Occitane Camille Chabaneau, Le Grand Lac, 24300 JAVERLHAC ET LA CHAPELLE SAINT ROBERT.**

□ La collection MASFRAND s'installe à Cassinomagus

La collection archéologique découverte autour de 1889 à Chassenon, par plusieurs amateurs d'archéologie de la région de Rochechouart, sous la houlette d'Albert Masfrand, est restée à Rochechouart de 1889 à 2011. D'abord au sein d'un musée créé le 1^{er} juillet 1894 dans l'enceinte du château et jusqu'en 1991, date à laquelle la collection fut déménagée pour être mise en dépôt, après inventaire, sous la responsabilité de la Municipalité de Rochechouart.

Le Conseil Général de la Charente a demandé à cette Municipalité à ce que les objets gallo-romains provenant de Chassenon lui soient prêtés afin d'être exposés sur le site archéologique en cours de transformation. Une convention de dépôt a été signée le 18 juin 2007 entre les deux parties et les dits objets ont été transférés à Cassinomagus le 10 septembre 2011.

Les objets de cette collection, ainsi rapprochés de leur lieu de découverte, pourront vraisemblablement y être exposés.



Dieu gallo-romain
de Chassenon

Laurent PELPEL, Secrétaire Les Amis de Chassenon

Pour en savoir plus : <http://www.amis-chassenon.org/>

□ Pourquoi le Comité des Usagers du Territoire de la Météorite est entré au Conseil d'Administration de Grain de Sable

L'association Grain de Sable, créée en 2006, dont le siège social est à la mairie de Chabanais, a tenu son Assemblée Générale le jeudi 24 novembre à la Salle des Fêtes de Chabanais. Les finalités qu'elle s'est fixées sont le désenclavement et la sécurité routière sur le canton de Chabanais et d'une façon plus large aujourd'hui, la mise à 2 fois 2 voies de la RN 141 entre Saint Junien et Chasseneuil, la partie Chasseneuil – Angoulême étant en service.

Si au cours de cette Assemblée il a été mis en avant que la déviation de Chabanais était en bon état d'avancement compte tenu des conditions climatiques favorables en 2011, le maillon manquant entre Exideuil et Chasseneuil, avec les traversées des bourgs de La Péruse, Roumazières et Suaux n'est toujours pas programmé et la problématique de la traversée de Chabanais par les véhicules (et notamment les camions) qui desserviront les zones arrières et particulièrement Rochechouart, n'est pas traitée.

Le territoire de la météorite, avec les développements touristiques en cours de Cassinomagus et des Lacs de Haute-Charente, ainsi que les possibilités offertes par les mises en valeurs liées à l'astrobline de Rochechouart-Chassenon, constitue un potentiel de développement touristique à moyen terme qui justifie que les préoccupations en matière d'infrastructures routières soient bien prises en compte dans les schémas d'aménagements de la RN 141.

Jean-Pierre POURSAC

Président du Comité des Usagers du Territoire de la Météorite



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

► Espace Patrimoines du Territoire

N'hésitez pas à nous communiquer tout reportage susceptible d'alimenter cet espace qui devient le votre pour faire connaître à tous les éléments du patrimoine qui constituent la richesse de son territoire.

■ Albert MASFRAND, Historien

Albert MASFRAND est né en 1854 et serait décédé en 1932

Il était pharmacien à Rochechouart et passionné par l'anthropologie. Outre un grand nombre d'articles publiés dans le bulletin de la Société, sa principale publication date de 1895 : *Le Limousin préhistorique* (imp. Dupanier, Rochechouart).

C'est dans la revue des sciences « Le gay Lussac », journal mensuel illustré qu'Albert MASFRAND publia en 1886 et 1888 les premiers comptes rendus de fouilles des tumulus de Rochechouart et de Saint Cyr. Ces monuments contenaient tous une sépulture à incinération typique à la fin du 1^{er} Age du Fer en Limousin.

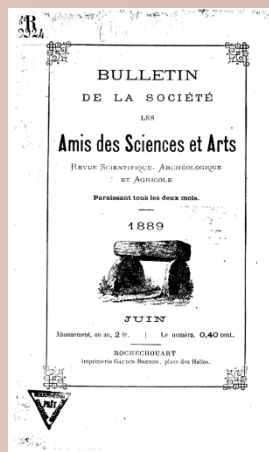
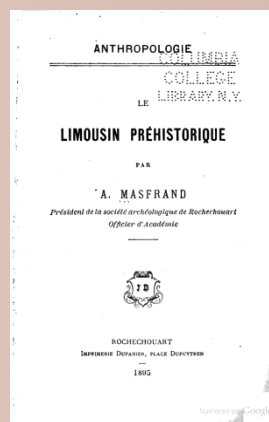
Contrairement aux autres publications qu'il effectua la même année (1888) et les années qui suivirent de 1892 à 1911, MASFRAND inséra dans ses deux premiers articles les dessins (planches) du mobilier mis au jour mais également les plans des monuments, chose qu'il ne fit plus par la suite.

Les tumulus de Rochechouart se trouvent placés au centre de la forêt de Rochechouart, au lieu dit « La Motte », au sommet du plateau à une altitude de 295m. Ils étaient au nombre de cinq, un grand au centre et quatre autres disposés en croix.

Le tumulus de Lascaux est situé sur le sommet d'un plateau à 325m d'altitude, au lieu dit « Les Chouettes », à proximité du château de Lascaux, d'où il tire son appellation.

(Extraits Revue Archéologique du Centre de la France, Tome 29, fasc. I, 1990, pp 74 à 83, Jean Michel BEAUSOLEIL)

Le 14 mars 1889, il fut Président fondateur de la Société « Les Amis des Sciences et Arts de Rochechouart » dont le Docteur MARQUET, Maire de Rochechouart, était Président d'honneur. La Société éditait tous les deux mois un bulletin à caractère scientifique, archéologique et agricole.



■ Palmarès LONELY PLANET 2012 : Poitou-Charentes parmi les dix régions du monde à visiter

Lonely Planet, qui se présente comme le leader mondial des éditeurs de guides de voyage, vient de publier son palmarès 2012 : **deux territoires français sont à l'honneur : La Nouvelle-Calédonie et... la région Poitou-Charentes.**

Le Poitou-Charentes fait en effet partie selon "Le Best Of 2012 de Lonely Planet", qui dresse "une liste des endroits à explorer" des 10 régions incontournables 2012. Un choix arrêté par les équipes de Lonely Planet, des blogueurs et des voyageurs selon l'éditeur de guides. "Trois critères principaux ont permis d'élaborer ce palmarès 2012 : l'actualité de la destination, son attrait et son rapport/qualité prix", indique aussi Lonely Planet.

La sélection des 10 régions selon Lonely Planet 2012 est la suivante : Côte galloise (Pays de Galles), La Ruta Maya (Mexique), Nord du Keyna, Arunachal Pradesh (Inde), Hvar (Croatie), Sicile (Italie), Provinces Maritimes (Canada), Queenstown et les lacs du Sud (Nouvelle-Zélande), Bornéo et **Poitou-Charentes**. Les sites qui ont le plus séduit en Poitou-Charentes sont le Marais Poitevin, la ville de La Rochelle, l'île de Ré, Cognac et ses distilleries,...

Selon le globe-trotter du guide (interview Charente Libre du 29 décembre 2011), les touristes recherchent plutôt une expérience culturelle pendant leurs vacances et pour un étranger, en plus, la région combine tous les bons côtés de la campagne et de la vie rurale française. Les périodes les plus propices pour visiter la région sont le printemps et l'automne et les adresses locales où il ferait bon se loger et se restaurer sont des chambres d'hôtes simples et des lieux de restauration qui utilisent des produits du marché.

Certes, ce label constitue une récompense pour le tourisme charentais; cependant, le territoire de la météorite dispose d'atouts uniques au monde, qui, mis en valeur, seront de nature à renforcer l'attrait des régions et départements concernés.

Pour en savoir plus : http://www.lonelyplanet.fr/_htm/catalogue/

<http://www.charentelibre.fr/2011/12/29/le-poitou-charentes-nouvelle-destination-branchee,1072272.php>





Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, *ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?*

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

► **Espace Patrimoine du Territoire : quand le patrimoine et l'animation se rencontrent**

Cette rubrique consiste à faire le lien entre un élément du patrimoine du territoire et une animation destinée à mettre en valeur ce patrimoine, y compris si elle est réalisée à l'extérieur du territoire.

◀ **Association TETE de L'ART Exideuil Sur Vienne**

Association culturelle créée le 14 septembre 2009 dont le siège est à la Mairie d'Exideuil-sur-Vienne Place de l'église 16150 Exideuil-sur-Vienne.

Ses finalités consistent à :

- Promouvoir les domaines de l'art notamment par la création, la production et la diffusion d'oeuvres artistiques,
- Organiser des événements artistiques et culturels.



Les manifestations organisées par cette jeune association depuis sa création ont été :

- L'inauguration de l'association le 10 juillet 2010 pour faire connaître la mise en place d'ateliers (Chorale, arts plastiques, théâtre),
- Les ateliers lancés en septembre 2010 : chorale « Les p'tites têtes de l'art » chaque lundi de 17h30 à 18h30 jusqu'en mars 2011 salle de la mairie et atelier cirque de mars à juin 2011 même jour et mêmes horaires salle de la Soulène en partenariat avec les « Toutparterre » de Chasseneuil,
- Une soirée cabaret : samedi 22 janvier 2011,
- Un concert chorale en collaboration avec chorale OPACAD d'Exideuil le samedi 12 mars 2011,
- Une sortie au théâtre des « p'tites têtes de l'art » dans le cadre du festival « La tête dans les nuages » le dimanche 13 mars 2011,
- Une représentation cirque par les enfants et l'association les Toutparterre : samedi 28 mai 2011
- Une soirée pour fêter les 1 an de l'association : samedi 9 juillet 2011.

Les ateliers et animations retenus pour 2011-2012 :

- Chorale les lundis de 17h30 à 18h30 à la mairie d'Exideuil-sur-Vienne jusqu'en février 2012 pour les enfants à partir de 7 ans,
- Cirque les lundis de 17h30 à 18h30 à la mairie d'Exideuil-sur-Vienne de mars à juin 2012 pour les enfants à partir de 7 ans,
- Ateliers mosaïque pour Adultes et adolescents : samedis 19 et 26 novembre 2011
- Proposition de créer une école des arts et de promouvoir l'art sous toutes ses formes et le rendre accessible à tous : atelier tout'en'karton pour adultes et adolescents : samedi 17 mars 2012 toute la journée; atelier Land'art pour toute la famille : samedi 14 avril 2012 toute la journée; atelier rêves de cabanes pour toute la famille : samedi 12 mai 2012 toute la journée.



La chorale des P'tites Têtes de L'Art

Les manifestations prévues pour 2012 :

- Soirée cabaret autour de la danse : samedi 21 janvier 2012 à partir de 20h30
- Concert chorale avec les p'tites têtes de l'art et la chorale Parenthèse de Roumazières-Loubert : samedi 18 février 2012 à l'église d'Exideuil à partir de 20h30
- Spectacle de cirque le samedi 9 juin 2012

Président : Emmanuel ESTEVE

Téléphone : 05 45 71 31 91; Mail : aggalou@cegetel.net

Mail de l'association : tetedelartexideuil@gmail.com



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

► **Espace Activités du Territoire : Quelles sont les activités auxquelles vous pouvez vous inscrire et participer régulièrement?**



ROCHECHOU' ARTS

Loisirs & Créations

ATELIERS DU LUNDI Dessin (un lundi / mois avec prof)	ATELIERS DU JEUDI Peinture sur soie
Peinture à l'huile	Broderie de Lunéville
Acrylique	Patchwork
Pastel	Aide à la couture (ex : ourlets, fermeture éclair, ...)
Aquarelle	Émaux
	Encadrements

Ecole de BIENNAC

14h à 17h
(C'est tous les lundis et tous les jeudis!!!)

Renseignements et Réservations : 05 55 03 79 27

CHABANAIS

Premier semestre 2012

Dimanches Aquarellés

C'est un dimanche après midi par mois

&

Lundis Aquarellés

C'est un lundi après midi par mois

14h30/17h30 Salle des Mille Clubs
(Complexe sportif route de Chirac)
20€ la séance

Animés par Anne ASTOUL-JOSSE
Réservations : 05 55 03 22 08 / 05 45 30 37 92
Organisés par Culture et Connaissance en Charente Limousine



Club de Musique

Club de musique,
organisé par Rires & Loisirs,
Oradour sur Vayres

Vous possédez un instrument de musique acoustique ; nous vous proposons de jouer ensemble pour le plaisir.

Chaque vendredi soir (18.30 – 20.30), pendant la saison hivernale, les participants emportent leurs instruments de musique à la Salle de Danse (Maison des Associations) pour jouer ensemble de la musique populaire et traditionnelle.

Comprendre la notation musicale n'a pas d'importance, même si c'est bien pratique.

Le prix : seulement €15 pour l'adhésion de Rires & Loisirs

Renseignements : clubdemusique87150@hotmail.com



ASSOCIATION DESTINÉE À FAVORISER LES ACTIVITÉS PHOTOS

Initiation et perfectionnement à la photo
pour les jeunes (à partir de 10 ans)

organisé par l'Atelier Photo de la Vallée de la Gorre

Séances un samedi matin par mois
(9h15-11h30)

SÉANCES CETTE ANNÉE :
- Mairie de St Cyr (87310) -
Prochains RDV :
19 novembre, 10 décembre, 14 janvier...

UN THÈME DIFFÉRENT À CHAQUE SÉANCE :

Les figurines, l'eau, des animaux de la ferme, des paysages, le feu, des activités sportives...

Séances animées par des photographes.

Renseignements :
06 69 30 94 08 (M. Verplancke) - 06 03 10 17 19 (M.-C. Prigent)
06 76 29 85 77 (N. Chamoulaud) - 06 70 34 89 53 (M.-H. Ratinaud).
par e-mail (ratinaud.marie-helene@orange.fr)



Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

Les Dentellières de la Source
sont une association loi 1901, pour l'apprentissage
de la dentelle aux fuseaux.

Elle a été créée à Chéronnac par Mme Margrit Michaux en 2007.
Depuis, le nombre d'adhérentes ne cesse d'augmenter et la passion
des fuseaux ne dément pas au fil des années. Nous espérons que
cette belle aventure ira durar, tant sur le plan humain qu'artistique.

Les Dentellières participent
à des manifestations pour
faire partager la beauté de
cette pratique ancestrale.

Pour l'apprentissage des
nouvelles techniques et le
perfectionnement, plusieurs
membres se rendent une ou
deux fois par an à l'Hôtel
de la Dentelle à Brioude,
haut lieu de la dentelle en
France.

Chaque année les Dentellières de la Source organisent une
manifestation à Chéronnac pour présenter leur travail en compagnie
d'autres disciplines créatives.

Toutes les personnes intéressées sont les bienvenues pour croiser
les Fuseaux avec l'équipe.
Elles se réunissent tous les Samedi de 14 h à 17 h à l'ancienne
école communale de Chéronnac.



PROTÉGEONS ENSEMBLE NOTRE PATRIMOINE



chanvre et autres plantes à fibres,
à la rencontre du loup et des cabanes de bergers
verger de sauvegarde, oiseaux, biodiversité,
ganterie, savoir-faire

VISITES/EXPOS/BALADES

2 heures, 1/2 journée ou 1 journée pour les groupes > à 10
scolaires, CLSH
comités d'entreprise, clubs...



Association PATRIMOINE COGNAC la FORET
05 55 03 90 88
patrimoine.cognac87@orange.fr
www.patrimoinecognac87.com

ROCHECHOUART

"Rechoart"

parlem
l'occitan
du Lemosin

atelier d'occitan-limousin

pour tous... jeunes et anciens jeunes
On parle, on écoute, on écrit, on lit, on chante aussi...

tous les 15 jours

le mercredi à 20h.30
maison des associations
av^e Jean Jaurès - ROCHECHOUART

avec la MAISON de PAÏS de ST-AUVENT
0555000130 - maison-de-pais87@orange.fr

ST-LAURENÇ s/GORRA

per parlar
legir e escriure
l'Occitan dau Lemosin

**pour parler,
lire et écrire
l'OCCITAN**

du Limousin
(...que l'on appelle
encore "patois"...) **tous les 15 jours à**

20h.30

Salle Communauté de Communes

au 2^{ème} étage - ouverture des cours à tous

le mercredi 4 janvier 2012

renseignements et inscriptions

MAISON de PAÏS St-AUVENT*05 55 00 01 30

maison-de-pais87@orange.fr



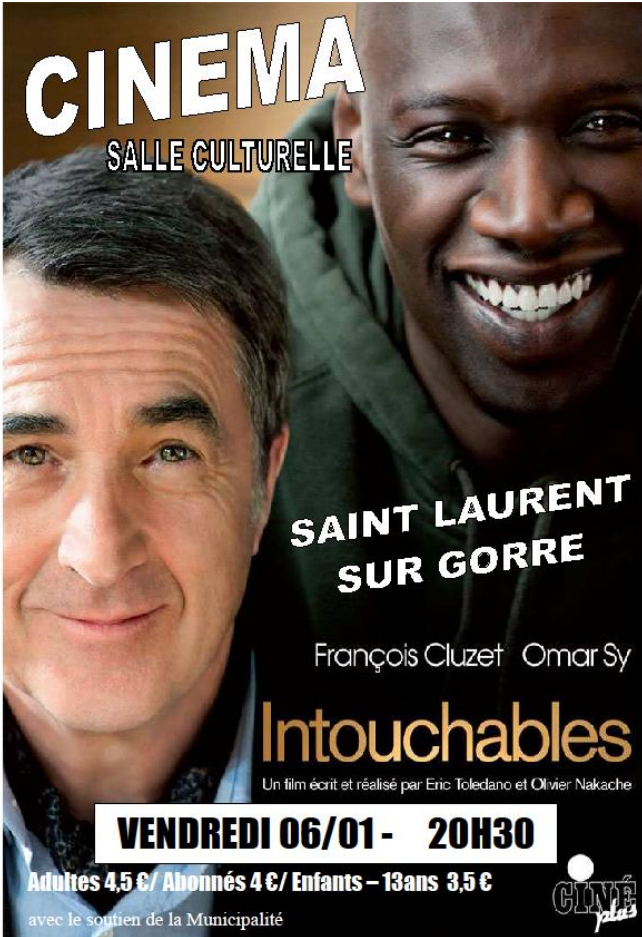
Comité des Usagers du Territoire de la Météorite, ou comment les usagers souhaitent-ils vivre sur leur territoire ?

Janvier 2012

Lettre d'Information N°20

Espace Animations du Territoire

CINEMA
SALLE CULTURELLE



**SAINT LAURENT
SUR GORRE**

François Cluzet Omar Sy

Intouchables
Un film écrit et réalisé par Eric Toledano et Olivier Nakache

VENDREDI 06/01 - 20H30

Adultes 4,5 € / Abonnés 4 € / Enfants - 13ans 3,5 €

avec le soutien de la Municipalité

CLUZET

CHAILLAC

SALLE DES FETES

DIMANCHE 15 JANVIER 2012 à 14H30

THEATRE
THEATRE

Organisé par le Club du
3^{ème} âge
avec la troupe de
l'Amicale Laïque de
Saillat
dans deux pièces
de boulevard :

*Maman pète les plombs.
Les dix fils de Jeanne d'Arc.*

Entrée avec libre participation

Boissons-gâteaux



La Mandoline LES CONCERTS

[Page facebook la mandoline](#)

Janvier/Février 2012



Samedi 7 janvier
STEVE SOMERS
Blues, swing, country

Samedi 14 janvier
ANNE COSTES
Spectacle poétique,
drôle et interactif. Pétillant !

Samedi 21 janvier
**PATRICK VAN-
HEE TRIO**
Jazz

Samedi 28 janvier
TAXI BLUES
Duo country, blues

Samedi 4 février
**LA QUINTE DE POI-
TIER**
Trio pétillant, chansons Françaises
et humour.

Samedi 11 février
AOC
Jazz, blues bossa

Samedi 18 février
PUB SAILORS
Musique Irlandaise, blue grass

Samedi 25 février
LISE DELLAC
Folksongs

Repas à partir de 19h30/Café et concert: 22h
Repas + concert 23€
LA MANDOLINE 5 place du champ de foire
87 310 Cognac-la-forêt
RESERVATION 05 55 03 92 71

L'Atelier Théâtre Garance

présente
une pièce de Francis Veber



Dans une mise en scène
de
Mohamed Maâch

Le Dîner de cons

Le 20 janvier à 20h30 La mégisserie de Saint Junien

Réservations au 06 13 58 56 65 entrée: 8€ Tarif réduit: 6€



LA MEGISSERIE
Théâtre / Cinéma / Photographie / Education populaire





SAMEDI 21 JANVIER 2012 20 H 30

Association Tête de l'Art

SOIRÉE DANSE:

*** DANSE CONTEMPORAINE:**

« Longueur d'onde »:
duo de musique et de danse
avec Adeline Chanedeau et Fred Hitier

*** TANGO ARGENTIN:** avec Marie et Michel VICTORIA
de la Fondation Villa Urquiza accompagnés de danseurs amateurs

Collations / Boissons
sur place

Tarifs: Adhérents: 8 €
Non adhérents: 10 €
Gratuit pour les - 12 ans

Réservation sur tetedelartexideuil@gmail.com



Exideuil

Salle Soullène



CHIRAC

SALLE DES FETES

SAMEDI 21 JANVIER 2012 à 20H30

THEATRE THEATRE

Organisé par l'ARPAN
avec la troupe de
l'Amicale Laïque de
Saillat
dans deux pièces
de boulevard :

Maman pète les plombs.
Les dix fils de Jeanne d'Arc.

Entrée avec libre participation

Chéronnac

Les Dentellières de la Source



vous invitent à l'Expo. Artisanale
le Samedi 04 Février 2012

de 14 h à 18 h

le Dimanche 05 Février 2012

de 10 h à 18 h